

DAM Berlin

SUMMER SPLASH 6

mit Mario Klingemann, Manfred Mohr, Casey Reas, Anna Ridler und Tamiko Thiel

15. Juli – 15. August 2020



Tamiko Thiel, Touching,Traces_2020-05-17, Fine Art Print, 30 cm x 40 cm auf Hahnemühle Baryta Papier, 2020

Wir freuen uns sehr, Ihnen bereits zum 6. Mal unsere jährliche Gruppenausstellung SUMMER SPLASH zu präsentieren.

Zwei langjährige Künstler der Galerie, Manfred Mohr und Casey Reas, sind mit neuen Arbeiten vertreten. Casey Reas präsentiert aktuelle Plotterzeichnungen der RGB-Serie, Manfred Mohr drei Arbeiten aus der jüngsten Serie 'algorithmic modulations' von 2019. Mario Klingemann überrascht mit einer abstrakten GAN-Arbeit von 2020. Wie Mario Klingemann zeigen wir auch Anna Ridler bereits in der zweiten Gruppenausstellung, diesmal eine Auswahl ihrer insgesamt über 200 Tintenzeichnungen, die als Grundlage für ihre GAN-Animation 'Fall of the House of Usher II' von 2017 dienten. Sie bezieht sich auf den gleichnamigen Stummfilm von 1929. Außerdem möchten wir Ihnen eine neue Serie von Tamiko Thiel vorstellen, die wir wieder als Künstlerin der Galerie gewinnen konnten. 2009 zeigten wir ihre interaktive Arbeit 'ReVisioning the Virtual Wall' in der Tucholskystraße. Diesmal zeigen wir mit 'Touching,Traces' ihre aktuelle Serie von Fine Art Prints, welche unsere körperliche Beziehung zu unseren Tablets sichtbar macht.