



DAM

LAUREN MOFFATT | NOCTURNES

Einzelausstellung

15. April - 27. Mai 2023

Lauren Moffatt ist eine australische Medienkünstlerin, die Video, Performance und immersive Technologie als Hauptmedien einsetzt. In ihrer Arbeit erforscht sie verschiedene Aspekte der Wahrnehmung und die Beziehung zwischen Menschen, Nicht-Menschen und ihrer Umwelt.

Sie arbeitet seit vielen Jahren daran, virtuelle Welten zu erschaffen, die eine Brücke zu physischen Ökologien und zur Architektur der Fantasie und des Unterbewusstseins schlagen. In ihrer ersten Überblicksausstellung in Deutschland bringt die Künstlerin eine Auswahl von Projekten aus den letzten fünf Jahren zusammen, die das seltsame Leben in den verborgenen Räumen zwischen physischer und digitaler Welt zum Vorschein bringen.

Lauren Moffatt studierte Malerei, Theorie und neue Medienkunst sowie audiovisuelle Kreation. Zunächst am College of Fine Arts in Australien und dann an der Université Paris VIII und am Le Fresnoy Studio National des Arts Contemporaines, beide in Frankreich. Ihre Werke wurden u.a. im Haus der Kulturen der Welt, im Centre Pompidou und im La Gaité Lyrique ausgestellt.

Im Jahr 2021 wurde sie mit dem 1. DKB VR-Kunstpreis (DE) und 2022 mit dem I Certamen Internacional de Arte Digital (ES) und dem Revista MAKMA Aquisition Prize (ES) ausgezeichnet.